Museo Nacional de Colombia

Convenio 937-26
M Rafael Núñez

LA DIRECTORA (E) DEL MUSEO NACIONAL DE COLOMBIA

HACE CONSTAR QUE

Isaías Romeo Salas Monterroza, identificado con cédula de ciudadanía No. **3856322**, **viene cumpliendo** a satisfacción con el objeto y obligaciones de la Orden de Prestación de Servicios O937 N°**072-2026** cuyo objeto es Contratar los servicios para la realización de veinte talleres de mediación de lectura, de manera itinerante llamados "Puentes de palabra" En el marco del proyecto "Nuestra Casa se va pá, nuestra casa aquí y allá" dirigido a niños, niñas y adolescentes de 5 a 15 años. Suscrito con la **CORPORACIÓN DE DESARROLLO SOCIAL ELITE – CORPOELITE**, (Con cargo a los recursos del convenio 937-2026) en la forma y oportunidad pactada.

Por lo anterior, se genera registro de revaluación al proveedor donde autoriza cancelar la suma de **un millón ciento noventa y seis mil pesos m/cte. ($1.196.000), M/CTE.)**, correspondiente al **Primer** pago.

Se expide en Bogotá, D.C. a los treinta (30) días del mes de abril de 2026.

Atentamente,

KATIA CECILIA GONZÁLEZ MARTÍNEZ
Directora (e)
Museo Nacional de Colombia

PAOLA CARMARGO GONZÁLEZ
Asesora de la dirección
Museo Nacional de Colombia

CUENTA DE COBRO N° 001-2026

CORPORACIÓN DE DESARROLLO SOCIAL ELITE-CORPOELITE

NIT 900.347.030-6

DEBE A:

ISAÍAS ROMEO SALAS MONTERROZA

CEDULA N°3856322 Expedida en Colosó

La suma de **UN MILLÓN CIENTO NOVENTA Y SEIS MIL PESOS MCTE ($1.196.000), i**ncluidos todos los impuestos a que haya lugar.

Por concepto de: Primer pago de cinco correspondiente a la ejecución de cuatro talleres del contrato No O937 N° **072-2026**, cuyo objeto es Contratar los servicios para la realización de veinte talleres de mediación de lectura, de manera itinerante llamados “Puentes de palabra” En el marco del proyecto “Nuestra Casa se va pá, nuestra casa aquí y allá” dirigido a niños, niñas y adolescentes de 5 a 15 años.

Entidad Bancaria: Bancolombia
Cuenta Ahorros: 08591867131

Bogotá, 30 de abril 2026

Isaías Romeo Salas Monterroza
CC 3856322
Celular 3104175245

Casa Museo Rafael Núñez

CARTAGENA DE INDIAS

INFORME DE EJECUCIÓN DE ACTIVIDADES

Talleristas/artista/gestor cultural: ISAIAS ROMEO SALAS

Objeto de O.D.S: Contratar los servicios para la realización de veinte talleres de mediación de lectura, de manera itinerante llamados “Puentes de palabra” En el marco del proyecto “Nuestra Casa se va pá, nuestra casa aquí y allá” dirigido a niños, niñas y adolescentes de 5 a 15 años.

Número de Orden de Servicios: O937 N° 072-2026

Título de la Actividad: Talleres de lectura “puentes de palabras”
Fecha: 10, 10, 11, 15, de abril del 2026
Hora: 5: 00 P.M
Lugar: Barrio Nazareno, Barrio César Flórez, Barrio Los Olivos, Barrio Camilo Torres,

GRUPO ETARIO PARTICIPANTES	Niños/as (x) / adolescentes () / jóvenes () / Adultos () / adultos mayores ()
NÚMERO TOTAL DE ASISTENTES	20, 9, 21, 10 niños y niñas.
Metodología / Descripción de la ejecución del taller	

Actividad 1: La actividad inició con un espacio de diálogo en el que se socializaron las actividades venideras del club de lectura, generando expectativa y motivación en los niños frente a los próximos encuentros.

Posteriormente, se realizó la lectura en voz alta del cuento *“Mi gatito es el más bestia”* de Gilles Bachelet. Durante la lectura, se promovieron preguntas y cuestionamientos por parte de los niños, quienes manifestaban curiosidad frente a la forma en que el autor describe a un “gatito” que en realidad corresponde a un elefante.

A partir de estos cuestionamientos, se orientó la conversación hacia la comprensión de la intención del autor, guiando a los niños a interpretar la historia desde la perspectiva del personaje principal.

Actividad 2: La actividad se centró en reflexionar sobre la importancia de la lectura y los libros como herramientas para el aprendizaje y la imaginación. Para ello, se realizó una lectura en voz alta del cuento “Mi gatito es el más bestia” de Gilles Bachelet.

Durante la lectura, se promovió la participación de los niños a través de preguntas

orientadas a la comprensión lectora, el análisis de la historia y la interpretación de

los personajes. Se generaron espacios de diálogo donde los niños pudieron expresar sus ideas, hipótesis y opiniones frente al cuento. A lo largo del ejercicio, se guió a los participantes a identificar elementos clave de la narración, especialmente la forma en que el autor construye el personaje principal.

Actividad 3: La actividad inició con la estrategia “Cajita mágica”, un recurso lúdico que contenía adivinanzas, trabalenguas y pequeñas lecturas presentadas en forma de preguntas. A partir de esta dinámica, algunos niños asumieron el rol de lectores mientras otros participaban respondiendo, promoviendo la interacción, la escucha activa y la participación grupal.

Posteriormente, se realizaron dos lecturas en voz alta “¿Por qué sí?” de Agnes Laroche y Stéphanie Augusseau, y “La visita del oso” de Bonny Becker y Kady MacDonald Denton. Durante este momento, se propició el diálogo con los niños, permitiéndoles expresar sus ideas, emociones e interpretaciones frente a las historias.

La actividad se desarrolló en un ambiente participativo, donde se combinó el juego, la lectura y la conversación como herramientas para fortalecer el vínculo con la literatura.

Actividad 4: La actividad inició con un espacio de conversación sobre las actividades venideras del club de lectura, permitiendo a los niños conocer y anticiparse a los próximos encuentros.

Posteriormente, se realizó la lectura en voz alta del cuento “Mi gatito es el más bestia” de Gilles Bachelet. Durante la lectura, se promovieron preguntas orientadas a la comprensión lectora, generando un espacio de análisis e interpretación colectiva. Los niños participaron activamente, expresando sus ideas frente a la relación entre el texto y las ilustraciones, señalando que en ocasiones los escritores presentan una cosa en el texto y otra en las imágenes. A partir de esto, se orientó la reflexión hacia la intención del autor y la construcción de sentido dentro de la historia.

¿Qué se logró con el taller?

Actividad 1: Se logró que los niños desarrollaran habilidades de comprensión lectora e interpretación, entendiendo que el autor utiliza la imaginación y la perspectiva del personaje para construir la historia.

Los participantes lograron aceptar y comprender la lógica narrativa del cuento, reconociendo que, dentro del mundo del personaje, el elefante es percibido como un gatito. Esto permitió fortalecer la capacidad de análisis, la apertura a diferentes formas de ver la realidad y la imaginación.

Además, se promovió el interés por la lectura y la participación activa en espacios de diálogo.

Los niños y niñas demostraron un notable desarrollo en sus habilidades de comprensión e interpretación lectora. Lograron captar la intención del autor, reconociendo el uso de la imaginación y la perspectiva del personaje como elementos centrales en la construcción de la narrativa.

Un aspecto clave fue la aceptación y comprensión de la lógica interna del cuento, al entender que la percepción del elefante como un gatito es válida dentro del universo del personaje. Esto no solo fortaleció su capacidad de análisis, sino que también fomentó la apertura a distintas visiones de la realidad y potenció su imaginación.

Finalmente, la actividad cumplió el objetivo de promover el interés por la lectura y estimular la participación en espacios de diálogo e intercambio.

Actividad 2: Se logró fortalecer la comprensión lectora y la capacidad de análisis de los niños, quienes pudieron identificar que el autor utiliza la personificación al representar un elefante como si fuera un gatito dentro de la historia. Asimismo, se incentivó el pensamiento crítico, la participación y el interés por la lectura, permitiendo que los niños no solo escucharan la historia, sino que también la interpretaran y cuestionaran.
El taller favoreció el acercamiento a la literatura desde una perspectiva reflexiva, promoviendo el gusto por los libros y el desarrollo de habilidades comunicativas.

Actividad 3: Se logró fomentar la participación de los niños, incentivando su confianza para leer en voz alta, responder preguntas y compartir sus ideas frente al grupo. Asimismo, se fortalecieron habilidades comunicativas como la expresión oral, la escucha y la comprensión lectora.
El espacio permitió que los niños interactuaran entre sí de manera respetuosa, promoviendo el trabajo colectivo y el disfrute por la lectura. Además, se generó un acercamiento significativo a la literatura infantil desde el juego y la exploración, favoreciendo el interés por los libros en contextos comunitarios.

Actividad 4: Se logró que los niños comprendieran de manera rápida la intención del autor, reconociendo que la aparente contradicción entre el texto y la imagen hace parte de la propuesta narrativa del cuento.
Asimismo, se fortaleció la comprensión lectora, el pensamiento crítico y la capacidad de interpretar diferentes lenguajes dentro de un mismo texto (verbal e ilustrado). Los niños lograron entender el “por qué” de la historia, aceptando la lógica interna del relato. Además, se promovió la participación, el diálogo y el interés por la lectura.

Observaciones relacionadas con la participación y respuesta del público.

Actividad 1: Los niños participaron activamente, especialmente durante el momento de los cuestionamientos, mostrando curiosidad y pensamiento crítico frente a la historia. Inicialmente presentaron dudas e inconformidad con la idea del “gatito”, pero a través del diálogo lograron comprender y escuchar la intención del autor.

La actividad generó un ambiente de reflexión, intercambio de ideas y construcción colectiva de significado, evidenciando una respuesta positiva por parte del grupo.

La participación infantil fue notable, especialmente en la fase de preguntas, donde los niños demostraron curiosidad y un clara participación ante la narrativa presentada. Aunque al principio hubo dudas e incluso cierta resistencia hacia el concepto del "gatito", el diálogo posterior facilitó su comprensión y la escucha de la intención del autor.

En general, la actividad fomentó un espacio de reflexión, un rico intercambio de ideas y una construcción de significado colaborativa, resultando en una respuesta muy positiva por parte del grupo.
Los niños participaron activamente, mostrando curiosidad y pensamiento crítico, especialmente en la fase de preguntas. Inicialmente hubo dudas y cierta resistencia hacia el concepto del "gatito", pero el diálogo facilitó la comprensión de la intención del autor.

La actividad generó un ambiente de reflexión e intercambio de ideas, resultando en una respuesta grupal muy positiva y una construcción colectiva de significado.

Actividad 2: Los niños mostraron interés y curiosidad durante la actividad, participando activamente en las preguntas y el análisis del cuento. Se evidenció una buena disposición para escuchar y opinar, así como capacidad para hacer inferencias sobre la historia.
El momento de descubrir que el “gatito” era en realidad un elefante generó sorpresa y motivó la participación, lo que permitió enriquecer el diálogo y fortalecer la comprensión del texto. En general, la respuesta del grupo fue positiva, destacándose el interés por este tipo de actividades de lectura guiada.

Actividad 3: Los niños mostraron gran entusiasmo frente a la actividad, especialmente durante el momento de la cajita mágica, donde participaron activamente con curiosidad y motivación.
Se evidenció disposición para leer, responder y colaborar con sus compañeros.
Durante las lecturas en voz alta, se mantuvieron atentos y participaron en los diálogos posteriores, compartiendo opiniones y reflexiones sencillas sobre las historias. En general, la respuesta del grupo fue positiva, evidenciando interés por este tipo de espacios donde manifiesta la lectura desde su forma lúdica.

Actividad 4: Los niños mostraron una participación activa y reflexiva, destacándose por su capacidad para cuestionar y analizar la historia. Expresaron sus ideas de manera espontánea, utilizando sus propias palabras para explicar lo que observaban en el cuento.
Se evidenció una comprensión rápida de la actividad y una buena disposición para el diálogo, lo que permitió enriquecer el desarrollo del taller. La respuesta del grupo fue positiva, con interés y motivación frente a la lectura.

Soportes/ fotos y/ o listados de asistencia

Actividad 1: fecha 10 de abril











Actividad 2: fecha 11 de abril



Actividad 3: Fecha 15 de abril





Actividad 4: fecha 16 de abril







MEDIADORA: AYLIN ZAMBRANO 17 años

Culturas

CONTROL DE ASISTENCIA Abril-10-2026

Página 1 de 1

Código: F-MNC-097
Versión: 0
Fecha: 14 DE MAYO DE 2024

☒ Público ☐ Clasificado ☐ Reservado

FECHA: 10-04-2026 RESPONSABLE: ISAIAS SALAS SEDE: Nazareno

TOTAL PARTICIPANTES

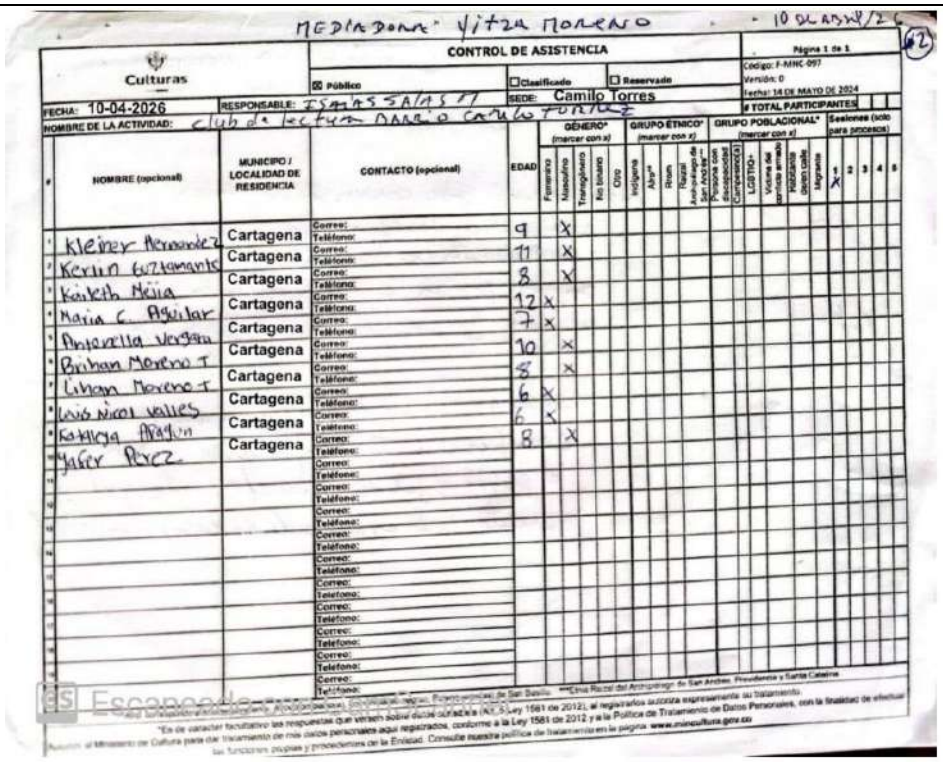
NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: Club de Lectura SAMUEL NAZARENO

#	NOMBRE (opcional)	MUNICIPIO / LOCALIDAD DE RESIDENCIA	CONTACTO (opcional)	EDAD	GÉNERO* (marcar con x)				GRUPO ÉTNICO* (marcar con x)				GRUPO POBLACIONAL* (marcar con x)					Sesiones (solo para procesos)				
					Femenino	Masculino	Transgénero	No binario	Otro	Indígena	Afro**	Rrom	Raizal Archipiélago de San Andrés***	Persona con discapacidad	Campesino(a)	LGBTIQ+	Víctima de conflicto armado	Habitante de calle	Migrante	1	2	3	4	5
1	Neilen correa	Cartagena	Correo: Teléfono:	7															X				
2	Dalin correa	Cartagena	Correo: Teléfono:	3																			
3	Demaris ramo	Cartagena	Correo: Teléfono:	10																			
4	maith rollo	Cartagena	Correo: Teléfono:	6																			
5	shaiva gonzales	Cartagena	Correo: Teléfono:	8																			
6	esquiel	Cartagena	Correo: Teléfono:	10																			
7	Tiana bruhuin	Cartagena	Correo: Teléfono:	10																			
8	walter vasa	Cartagena	Correo: Teléfono:	11																			
9	Alinda zambrano	Cartagena	Correo: Teléfono:	8																			
10	Angel rios	Cartagena	Correo: Teléfono:	11																			
11	Yesleidi rios	Cartagena	Correo: Teléfono:	7																			
12	Arcangel rios	Cartagena	Correo: Teléfono:	6																			
13	luis sebastian	Cartagena	Correo: Teléfono:	11																			
14	Mitchell morales	Cartagena	Correo: Teléfono:	12																			
15	Santiago pino	Cartagena	Correo: Teléfono:	11																			
16	luis mario cirkos	Cartagena	Correo: Teléfono:	9																			
17	Yiner barrio	Cartagena	Correo: Teléfono:	11																			
18	Keymi ariota	Cartagena	Correo: Teléfono:	10																			
19	Yomin Hoyos	Cartagena	Correo: Teléfono:	10																			
20	Diago Hoyos	Cartagena	Correo: Teléfono:	10																			

*Afro, negro(a), Afrodescendiente, Afrocolombiano(a), Comunidades negras, Palenquero(a) de San Basilio **Etnia Raizal del Archipiélago de San Andrés, Providencia y Santa Catalina

"En el caso de tratamiento de información sensible, se informará sobre dicha condición (Art. 6, Ley 1581 de 2012), el registrante autoriza expresamente su tratamiento.

Autorizo al Ministerio de Cultura para dar tratamiento de mis datos personales aquí registrados, conforme a la Ley 1581 de 2012 y a la Política de Tratamiento de Datos Personales, con la finalidad de efectuar las funciones propias y procedentes de la Entidad. Consulte nuestra política de tratamiento en la página www.mincultura.gov.co



MEDIADORA: Yitza MORENO

Culturas

CONTROL DE ASISTENCIA

Página 1 de 1

☒ Público ☐ Clasificado ☐ Reservado

Código: F-MNC-097
Versión: 0
Fecha: 14 DE MAYO DE 2024

FECHA: 10-04-2026 RESPONSABLE: ISAIAS SALAS M SEDE: Camilo Torres

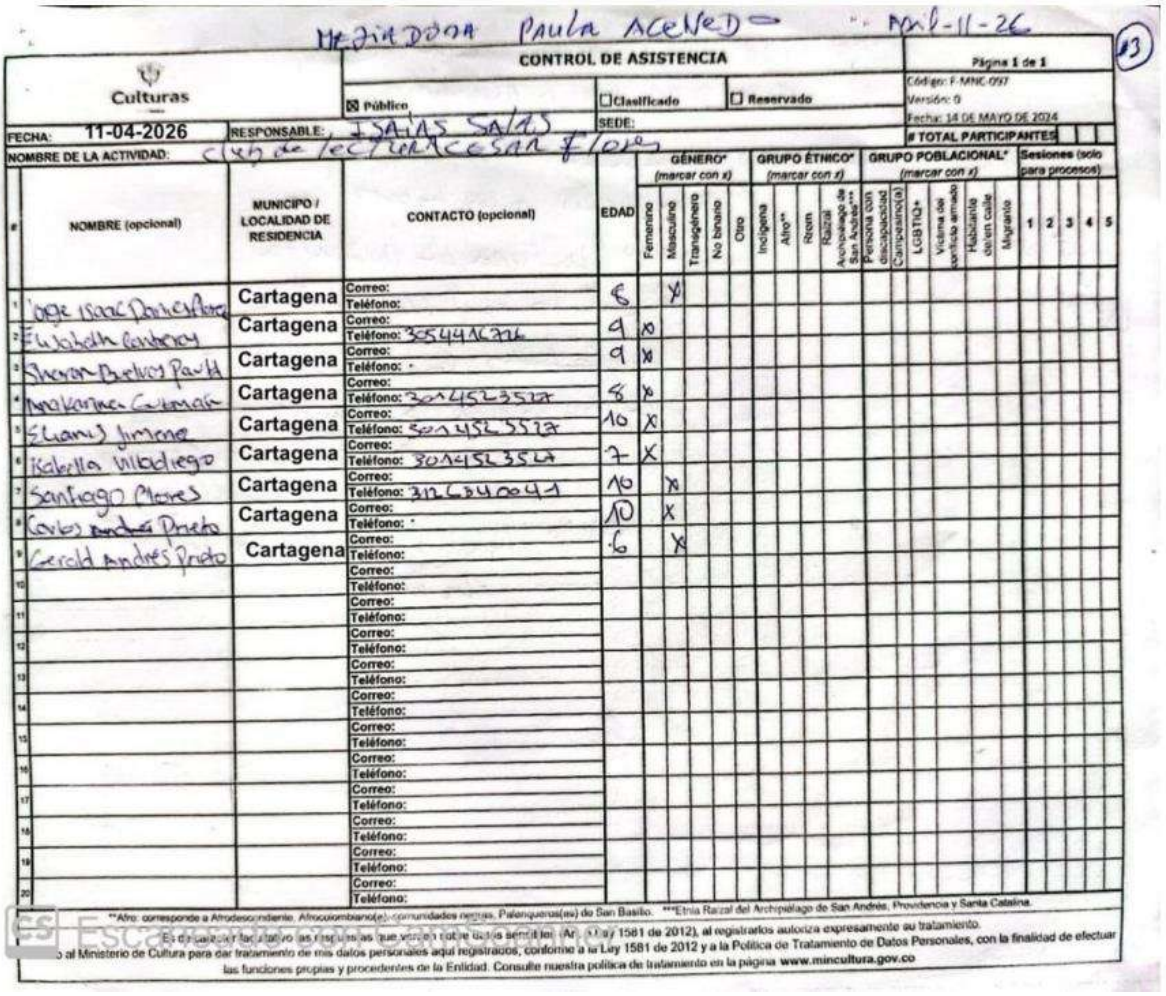
NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: club de lectura BARRIO CAMILO TORRES

TOTAL PARTICIPANTES:

#	NOMBRE (opcional)	MUNICIPIO / LOCALIDAD DE RESIDENCIA	CONTACTO (opcional)	EDAD	GÉNERO* (marcar con x)					GRUPO ÉTNICO* (marcar con x)				GRUPO POBLACIONAL* (marcar con x)						Sesiones (solo para procesos)				
					Femenino	Masculino	Transgénero	No binario	Otro	Indígena	Afro**	Rrom	Raizal Archipiélago de San Andrés***	Persona con discapacidad	Campesino(a)	LGBTIQ+	Víctima del conflicto armado	Habitante de/en calle	Migrante	1	2	3	4	5
1	Kleiner Hernandez	Cartagena	Correo: Teléfono:	9		X														X				
2	Kevin Gutiamante	Cartagena	Correo: Teléfono:	11		X																		
3	Kaikth Mejia	Cartagena	Correo: Teléfono:	8		X																		
4	Maria C. Aguilar	Cartagena	Correo: Teléfono:	12	X																			
5	Antonella Vergara	Cartagena	Correo: Teléfono:	7	X																			
6	Brihan Moreno T	Cartagena	Correo: Teléfono:	10		X																		
7	Liham Moreno T	Cartagena	Correo: Teléfono:	8		X																		
8	Luis Nicol Valles	Cartagena	Correo: Teléfono:	6	X																			
9	Katheryn Arrieta	Cartagena	Correo: Teléfono:	6	X																			
10	Yafer Perez	Cartagena	Correo: Teléfono:	8		X																		
11			Correo: Teléfono:																					
12			Correo: Teléfono:																					
13			Correo: Teléfono:																					
14			Correo: Teléfono:																					
15			Correo: Teléfono:																					
16			Correo: Teléfono:																					
17			Correo: Teléfono:																					
18			Correo: Teléfono:																					
19			Correo: Teléfono:																					
20			Correo: Teléfono:																					

**Afro: corresponde a Afrodescendiente, Afrocolombiano(a), comunidades negras, Palenquera(os) de San Basilio. ***Etnia Raizal del Archipiélago de San Andrés, Providencia y Santa Catalina.

*Es de carácter facultativo las respuestas que versen sobre datos sensibles (Art. 5 Ley 1581 de 2012), al registrarlos autoriza expresamente su tratamiento.
Autoriza al Ministerio de Cultura para dar tratamiento de mis datos personales aquí registrados, conforme a la Ley 1581 de 2012 y a la Política de Tratamiento de Datos Personales, con la finalidad de efectuar las funciones propias y procedentes de la Entidad. Consulte nuestra política de tratamiento en la página www.mincultura.gov.co



MEDIADORA Paula ACEVEDO Abril-11-26

Culturas

CONTROL DE ASISTENCIA

Página 1 de 1

☐ Público ☐ Clasificado ☐ Reservado

Código: F-MNC-097
Versión: 0
Fecha: 14 DE MAYO DE 2024

FECHA: 11-04-2026 RESPONSABLE: ISAIAS SALAS SEDE:

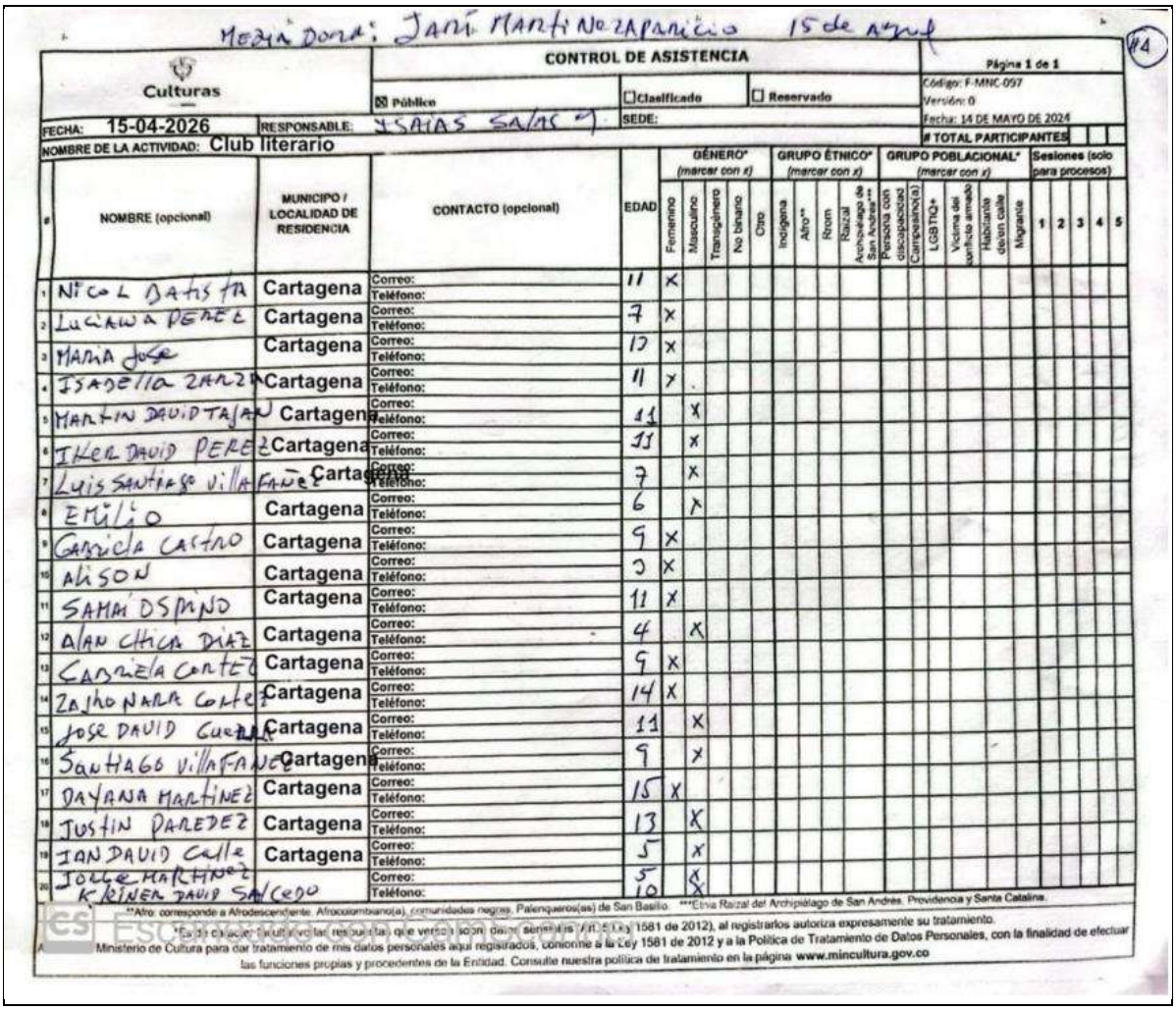
NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: club de lectura CESAR FLOREZ

TOTAL PARTICIPANTES:

#	NOMBRE (opcional)	MUNICIPIO / LOCALIDAD DE RESIDENCIA	CONTACTO (opcional)	EDAD	GÉNERO* (marcar con x)					GRUPO ÉTNICO* (marcar con x)				GRUPO POBLACIONAL* (marcar con x)						Sesiones (solo para procesos)				
					Femenino	Masculino	Transgénero	No binario	Otro	Indígena	Afro**	Rrom	Raizal Archipiélago de San Andrés***	Persona con discapacidad	Campesino(a)	LGBTIQ+	Víctima del conflicto armado	Habitante de/en calle	Migrante	1	2	3	4	5
1	Jorge Isaac Pacheco Perez	Cartagena	Correo: Teléfono:	8		X																		
2	Elizabeth Cardenas	Cartagena	Correo: Teléfono: 3054416776	9	X																			
3	Sharon Burbano Pardo	Cartagena	Correo: Teléfono: -	9	X																			
4	Ana Karina Coronado	Cartagena	Correo: Teléfono: 3014523527	8	X																			
5	Eliana J. Jimeno	Cartagena	Correo: Teléfono: 3014523527	10	X																			
6	Isabella Villadiego	Cartagena	Correo: Teléfono: 3014523554	7	X																			
7	Santiago Flores	Cartagena	Correo: Teléfono: 3126340041	10		X																		
8	Carlos Andres Prieto	Cartagena	Correo: Teléfono: -	10		X																		
9	Gerald Andres Prieto	Cartagena	Correo: Teléfono:	6		X																		
10			Correo: Teléfono:																					
11			Correo: Teléfono:																					
12			Correo: Teléfono:																					
13			Correo: Teléfono:																					
14			Correo: Teléfono:																					
15			Correo: Teléfono:																					
16			Correo: Teléfono:																					
17			Correo: Teléfono:																					
18			Correo: Teléfono:																					
19			Correo: Teléfono:																					
20			Correo: Teléfono:																					

**Afro: corresponde a Afrodescendiente, Afrocolombiano(a), comunidades negras, Palenquera(os) de San Basilio. ***Etnia Raizal del Archipiélago de San Andrés, Providencia y Santa Catalina.

*Es de carácter facultativo las respuestas que versen sobre datos sensibles (Art. 5 Ley 1581 de 2012), al registrarlos autoriza expresamente su tratamiento.
Autoriza al Ministerio de Cultura para dar tratamiento de mis datos personales aquí registrados, conforme a la Ley 1581 de 2012 y a la Política de Tratamiento de Datos Personales, con la finalidad de efectuar las funciones propias y procedentes de la Entidad. Consulte nuestra política de tratamiento en la página www.mincultura.gov.co



Media Dona: Jani Martinez Aparicio 15 de Agust

#4

Culturas

CONTROL DE ASISTENCIA

Página 1 de 1

Código: F-MNC-097
Versión: 0
Fecha: 14 DE MAYO DE 2024

☒ Público ☐ Clasificado ☐ Reservado

FECHA: 15-04-2026 RESPONSABLE: ISAIAS SALAS M. SEDE:

TOTAL PARTICIPANTES

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: Club literario

#	NOMBRE (opcional)	MUNICIPIO / LOCALIDAD DE RESIDENCIA	CONTACTO (opcional)	EDAD	GÉNERO* (marcar con x)					GRUPO ÉTNICO* (marcar con x)				GRUPO POBLACIONAL* (marcar con x)						Sesiones (solo para procesos)				
					Femenino	Masculino	Transgénero	No binario	Otro	Indígena	Afro**	Rrom	Raizal Archipiélago de San Andrés***	Persona con discapacidad	Campesino(a)	LGBTIQ+	Víctima del conflicto armado	Habitante de/en calle	Migrante	1	2	3	4	5
1	NICOL DAHISTA	Cartagena	Correo: Teléfono:	11	X																		
2	LUCIANA PEREZ	Cartagena	Correo: Teléfono:	7	X																		
3	MARIA JOSE	Cartagena	Correo: Teléfono:	12	X																		
4	ISABELLA ZARZ	Cartagena	Correo: Teléfono:	11	X																		
5	MARTIN DAVID TAJAN	Cartagena	Correo: Teléfono:	11		X																	
6	IKER DAVID PEREZ	Cartagena	Correo: Teléfono:	11		X																	
7	LUIS SANTIAGO VILLAFAÑE	Cartagena	Correo: Teléfono:	7		X																	
8	EMILIO	Cartagena	Correo: Teléfono:	6		X																	
9	GABRIELA CASTRO	Cartagena	Correo: Teléfono:	9	X																		
10	ALISON	Cartagena	Correo: Teléfono:	3	X																		
11	SAMMI OSPINO	Cartagena	Correo: Teléfono:	11	X																		
12	ALAN CHICA DIAZ	Cartagena	Correo: Teléfono:	4		X																	
13	GABRIELA CORTES	Cartagena	Correo: Teléfono:	9	X																		
14	ZAIRA NARA CORTES	Cartagena	Correo: Teléfono:	14	X																		
15	JOSE DAVID CUE	Cartagena	Correo: Teléfono:	11		X																	
16	SANTIAGO VILLAFAÑE	Cartagena	Correo: Teléfono:	9		X																	
17	DAYANA MARTINEZ	Cartagena	Correo: Teléfono:	15	X																		
18	JUSTIN PAREDES	Cartagena	Correo: Teléfono:	13		X																	
19	IAN DAVID CALLE	Cartagena	Correo: Teléfono:	5		X																	
20	JOSE MARTINEZ KRINER DAVID SALCEDO		Correo: Teléfono:	5 10		X																	

**Afro: corresponde a Afrodescendiente. Afrocolombiano(a), comunidades negras, Palenqueros(as) de San Basilio. ***Etnia Raizal del Archipiélago de San Andrés, Providencia y Santa Catalina.

*Los datos aquí consignados serán tratados de acuerdo con lo establecido en el artículo 5 de la Ley 1581 de 2012), al registrarlos autoriza expresamente su tratamiento. Ministerio de Cultura para dar tratamiento de mis datos personales aquí registrados, conforme a la Ley 1581 de 2012 y a la Política de Tratamiento de Datos Personales, con la finalidad de efectuar las funciones propias y procedentes de la Entidad. Consulte nuestra política de tratamiento en la página www.mincultura.gov.co

Nombre y firma del tallerista, responsable:

ISAIAS ROMEO SALAS MONTERROSA

Cédula: 3856322

Dirección física: URB SAN PEDRO CA 10 N

Teléfono / celular: 3104175245

Correo electrónico: Isaias.salas208@gmail.com

Kelly Acuña Lobo
Líder Museológica
Casa Museo Rafael Núñez Vo. Bo

CERTIFICADO DE INFORMACIÓN TRIBUTARIA INDEPENDIENTES 2025

Para efectos de los requisitos de índole tributaria contemplados en la ley 2277 del 13 de diciembre de 2022 quedebo acreditar ante la entidad; me permito manifestarle bajo la gravedad del juramento que:

1. Yo, Isaías Romeo Salas Monterroza identificado con Cédula de Ciudadanía No. 3856322 dando cumplimiento a lo establecido por el artículo 383 del Estatuto Tributario, como persona actualmente residente en Colombia certifico que, en la ejecución de la Orden de Servicios No. 072 de 2026.
2. Para la aplicación de la Retención en la Fuente de que trata el artículo 383 del Estatuto Tributario, me permito:

   Certificar que soy declarante del impuesto sobre la renta y complementarios Año 2024:

   - 1400UVTS X $42.412 = $59.376.800 SI [ ] NO [x]
3. Solicitar que me sea aplicada una tarifa de retención en la Fuente, superior a la establecida, así: [ ] %
4. De acuerdo con lo establecido en el artículo 387 del Estatuto Tributario, para efectos de disminución en laRetención en la fuente estoy anexando certificado de:

   - Señalar con una X si es aportado, de lo contrario dejar en blanco.

Concepto	Aportado	Expedido Por
Interés de Vivienda ó Leasing Habitacional		
Medicina Prepagada o Póliza Salud		
Cuentas AFC		

5. Para efectos de lo previsto en el parágrafo 2 del artículo 387 del Estatuto Tributario, modificado por la Ley 1607de 2012, tengo personas dependientes:

SI [ ] NO [x]

Nombre Dependiente	Identificación

NOTA: LA SIGUIENTE PREGUNTA SOLO DEBE DILIGENCIADA POR CIUDADANOS EXTRANJEROS

6. Soy extranjero residente en Colombia SI [ ] NO [x]

Certifico que los documentos soportes que presento del pago de aportes obligatorios al sistema de seguridad social en salud, pensión, ARL y voluntarios AFC, medicina prepagada, intereses de vivienda o costo financiero de Leasing habitacional , deducción de dependientes, cumplen con los requisitos de monto y periodicidad establecidos en las normas vigentes, y los ingresos corresponden al Contrato suscrito con la CORPORACIÓN DE DESARROLLO SOCIAL ELITE-CORPOELITE y que estos no han sido ni serán presentados a otra entidad.

En constancia de lo anterior firmo en Bogotá D.C.; el 30 de abril de 2026.

NOTA: Recuerde que para los puntos 4 y 5, deberá aportar los documentos correspondientes para la solicitud del beneficio de depuración, así:

Numeral 4: Certificados expedidos, según el concepto por la Entidad correspondiente, del periodo 2025.

Numeral 5:

1. Documento de identidad del hijo dependiente hasta los 18 años de edad.

2. Certificado de Estudio de Instituciones de Educación Superior, Certificadas por el ICFES, o programas Técnicos de Educación No Formal debidamente acreditados por la autoridad competente, para los hijos entre 18 y 23 años, que se encuentren estudiando.

3. Certificado por Medicina Legal o la Entidad que haga sus veces, para los hijos mayores de 18 años, que se encuentren en dependencia originada por factores físicos o psicológicos.

4. Certificado por Contador Público, cuando el cónyuge o compañero permanente, padres, hermanos que se encuentren en situación dependencia por ausencia de ingresos o ingresos en el año menores a 260 UVT, $11.027.120 año 2024, o Certificado por Medicina Legal. La dependencia económica se probará mediante un certificado que entregue al agente retenedor, que se entiende expedido bajo la gravedad del juramento, en el que indique e identifique plenamente las personas dependientes a su cargo.